



aiapi Associazione Internazionale
Arti Plastiche Italia
Comitato Italiano di IAA/AIAP | UNESCO official Partner



con il patrocinio di



Organizzazione
delle Nazioni Unite
per l'Educazione,
la Scienza e la Cultura



Commissione Nazionale
Italiana per l'UNESCO



PROVINCIA DI TRENTO



COMUNE DI ROVERETO

Rassegna Internazionale di Arte Contemporanea

HUMAN RIGHTS

A CURA DI ROBERTO RONCA

Diversity

Pittura Scultura Fotografia Grafica Videoarte Interactive Installazioni DigitalArt Performance



Vernissage

21 Maggio
h. 17.00

2016

21
Maggio 21
Settembre

Fondazione Opera Campana dei Caduti | Colle di Miravalle | Rovereto | Trento | Italy

aiapi.it
humanrightsart.com
spaziotempoarte.com

141 ARTISTI DA 34 PAESI RACCONTANO IL MERAVIGLIOSO VALORE DELLA DIVERSITÀ

Musiche di Banda del Bulko

Alfredo Avagliano e Hanneke Naterop | Rossella Baldecchi | PG Baroldi e Gabriele Bisetto | Gabriele Bartoletti | Giancarlo Beltrame | Nicoletta Bertacchi
Fabrizio Berti | Bikkel | Linda Blokken | Bluey | Giancarlo Bonacina | Gina Bonasera | Lidia Borella | Claudine Boucq | Bernard Bouton | Brizzo
Clelia Caliani | Massimo Cappellani | Domenico Carella | C_QS₀ Ø - Sabrina Viola, Beatrice Del Conte, Ilenia Solombrino, Annalisa Mazziotti, Eleonora Marocco
Pablo Caviedes | Venere Chillemi | Teresa Conditto | Laura Correggioli | Maria Rosaria Cozza | Franco Crocco | Mercedes Cuman | Luca Dalmazio
Margarita De Andreis | Dario de Cristofaro | Giuseppe De Michele | T.A.M. Cagliari - Domenico Di Caterino e Barbara Ardau
Rino Di Terlizzi | Brigitte Dietz | Tonia Erbino | Fabrizio Fabbroni | Giacomo Falcinelli | Cristina Fornarelli | Veronica Francione | Antonio Fumagalli
Michael Gaddini | Svetoslava Georgieva | Fabrizio Giusti | Olga Glumcher | Isabella Guidi | Anna Gunnlaugsdottir | Lydia Hoffnungsthal | Tomasz Holuj
Theo Hues | Alberto Lanzaretti | Annalisa Lenzi | Ugo Levita | Adele Lo Feudo | Lughia | Gabriella Maldifassi | Rudra Kishore Mandal | Martine Marques
Moreno Marzaroli | Roberta Masciarelli | Giovanni Mazzi | Claudia Mazzitelli | Mazzocca & Pony | Melò
Memo_Art - Marianna Merler e Christian Molin | Elizabete Mengele | Aranka Mezösi | Daniel Mirchev | Martha Mosquera
Maurizio Muscettola | Silvio Natali | Patrizia Nicolini | Maria Oikonomou | Giulio Orioli | Uli Osterman | Mariamarta Pacheco
Alessandra Palomba | Rosella Passeri | Federica Petri | Sylvia Petsoura | Luca Piccini | Sashia Piccolo | Yajaira M Pirela M | Germana Ponti
Veronique Pozzi | Punto Critico | Eliana Re | Giuditta Rustica | Mariapia Saccone | Seham Salem | Luigi Sardella | Giuseppe Sassone
Don Seastrum | Astrid Serughetti | Isabel Sevillano | Maela Silvestrin | Antonella Soria | Gemma Spada | Sigurborg Stefansdottir
Daniela Tabarin | Nicolas Tarantino | Testadilegno | Paola Toffolon | Gemma Van Gennip | Imma Visconte | Petr Vlach
Massimo Volponi | Tadas Vosylius | Elaine Weiner-Reed | Madeleine Wories | Stefano Zaghetto | Cristina Zanella
Lab. Terra Aperta Verona - Iaia Zanella, Giuliana Magalini, Chiara Ferrari con Alimameh Touray, Luke Emmanuel, Lamin K. Ceesay, Abubakari Gynadu, Aziege Frank, Whyte
Osameikhian Ebediale-Ogi, Jonathan N'Sarma, Simon Fred, Lasila Happiness, Momoudou Konte, Aboubacar Lamissoko, Olorunnisola Olani, Abdoulaye Niky, Abdoulaye Diop

OLANDA ITALIA CURAÇAO BELGIO FRANCIA ECUADOR USA COLOMBIA GERMANIA COSTA RICA UKRAINA ISLANDA SPAGNA POLONIA SVEZIA INDIA BRASILE
LETTONIA UNGHERIA BULGARIA GRECIA CANADA VENEZUELA AUSTRIA EGITTO LITUANIA REPUBBLICA CECA NIGERIA SENEGAL GAMBIA GHANA TOGO MALI

Performance "Diversity" di Mary Bordin

Orario continuato tutti i giorni: dalle ore 9.00 alle ore 19.00 NB: ultimo biglietto d'entrata mezz'ora prima della chiusura

il 21 Maggio, dalle 17

Poesia movimento clandestino di resistenza poetica

Vi invita alla performance interattiva:

FIDATIVERSI SOTTOVOCE

Arrivi, ti siedi su una sedia, ti lasci bendare e ascolti una poesia sussurrata solo per te al tuo orecchio, dalla lettrice o dal lettore di Poetria, seduto accanto.

Un breve momento ad alta intensità: è possibile che le parole si dilatino, come la tua percezione, è possibile che risuonino dentro di te, improvvisi, imprevedibili, inattesi. È possibile che alla fine tu ne vada con una emozione in più da portare nel cuore.

POETRIA
movimento
clandestino
di resistenza

